



VALTERMOTO

E LA SUZUKI ISPIRATA AL
CULT DI STANLEY KUBRICK

ValterMoto
COMPONENTS





SUZUKI VANVAN 200 “CLOCKWORK ORANGE”: MANIFESTO DELLA FILOSOFIA VSPECIAL

Ci sono aziende che nascono per seguire il mercato e altre che lo anticipano. ValterMoto Components appartiene con fierezza alla seconda categoria. Fondata in Brianza da Valter Esposito, ha saputo costruirsi nel tempo un’identità precisa, dove tecnica, estetica e passione si fondono in modo indissolubile. Dai componenti racing lavorati dal pieno fino alle creazioni più sartoriali, ogni prodotto ValterMoto racconta un’idea di moto costruita intorno al pilota, non il contrario.

L’azienda ha fatto della ricerca e sviluppo la propria bandiera: materiali di

altissima qualità, lavorazioni CNC di precisione e un controllo totale su ogni fase produttiva. Ma ciò che distingue davvero ValterMoto è la capacità di infondere emozione nella meccanica, quella scintilla che trasforma un accessorio in un segno distintivo.

È da questo spirito che nasce VSpecial, il reparto più visionario del brand. Qui, Valter e suo figlio Luca collaborano direttamente con designer e clienti per creare moto uniche, vere opere d’arte a due ruote.

Il progetto prende vita nel 2016, quando Valter decide di spingersi ol-



tre il concetto di componentistica per dare vita a un nuovo linguaggio di personalizzazione. Le prime due creature, presentate all'EICMA 2017, sono la MV Agusta Blackout e la Suzuki VanVan 200 "Clockwork Orange": due manifesti della filosofia VSpecial.

Oggi il reparto offre due programmi distinti — le "Serie limitate 00/19", piccole collezioni di 19 esemplari numerati con targhetta in titanio, e le "One-Off", realizzazioni totalmente su misura — ma con un unico obiettivo: trasformare l'immaginazione del motociclista in realtà meccanica.

SUZUKI VANVAN 200 "CLOCKWORK ORANGE"

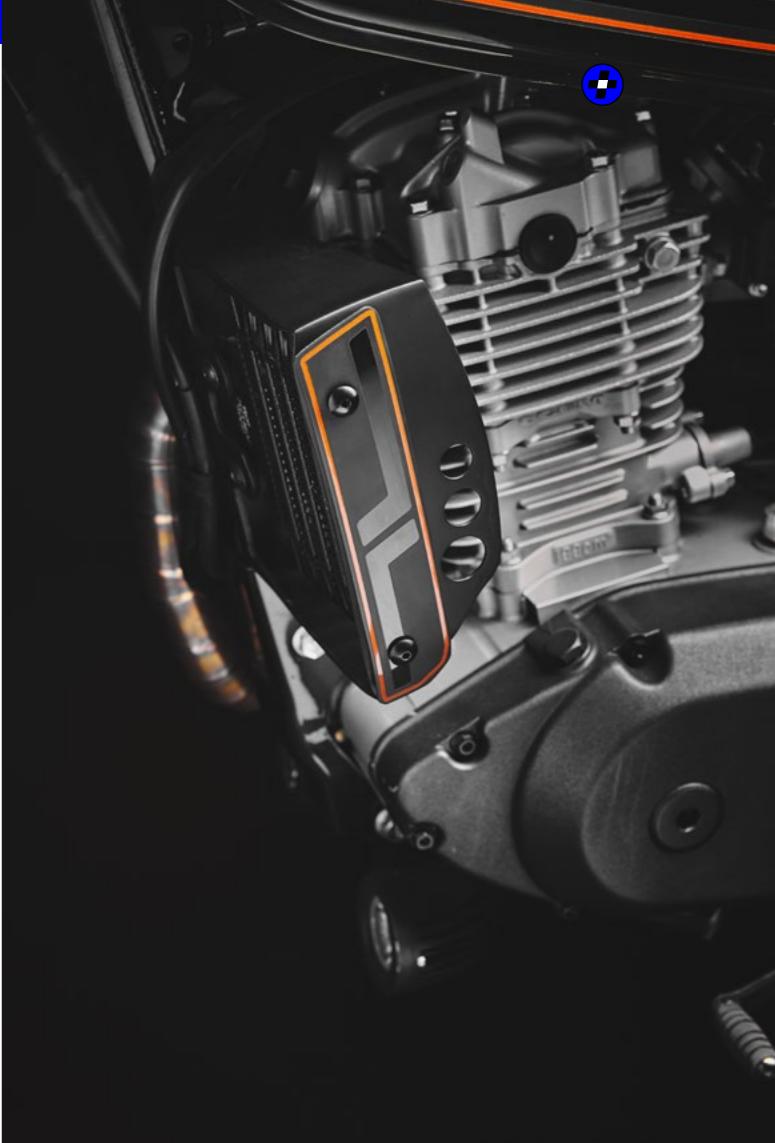
"Clockwork Orange", la special su base Suzuki VanVan 200, è un simbolo autentico del reparto VSpecial. Presentata in anteprima a EICMA 2017, è rimasta nel tempo all'interno della "famiglia" ValterMoto, e oggi ritorna più viva che

mai sulle strade che costeggiano il lago di Como, in una configurazione che ne esalta l'anima libera e avventuriera.

Il suo porta tavola laterale ne è l'emblema: pronta a tutto, dalle piste da sci con gomme chiodate e snowboard montato, fino al mare con la tavola da surf o wakeboard. Una moto pensata per chi non si accontenta mai, e che vive ogni strada come una nuova partenza.

Come da tradizione ValterMoto, la "Clockwork Orange" è ricca di componenti progettati e realizzati internamente, pezzi unici che non si trovano in commercio. Il codino è interamente lavorato a mano in alluminio e integra una microcamera posteriore che, pur non sostituendo gli specchietti, permette di tenere sempre sotto controllo la strada dietro di sé.

La sella, completamente riprogettata dallo scheletro al rivestimento, è frutto della collaborazione con un artigiano pellettiere: la finitura in pelle "invec-



ANIMA WILD DALLA PELLICOLA ALLA STRADA



chiata” enfatizza lo stile wild e vintage della moto, mentre il nuovo scarico in titanio, disegnato da ValterMoto e realizzato dai Fratelli Fresco, aggiunge una voce potente e inconfondibile, con oltre cinquanta saldature realizzate a mano.

La verniciatura riprende i motivi e gli inserti aerografati ispirati al film cult *A Clockwork Orange*, trasformando il piccolo VanVan in una scultura in movimento. A completare l’opera, una selezione di componenti ValterMoto Components come le manopole modello “Top” con specchietti mini, le protezioni leva con paramani integrati, il manubrio con traversino, i poggiapiedi antivibrazione e il portatarga alla ruota “King”, tutti dettagli che esprimono con forza la cura e la coerenza estetica del progetto.

Per migliorare la frenata è stata installata una pompa radiale Brembo con serbatoio in alluminio, abbinata a un disco Braking Wave. Le forcelle, rivestite in nylon, presentano soffietti neri che aggiungono un tocco rétro, mentre la

catena arancione richiama il tema estetico del progetto.

Nuovo anche il rivestimento del radiatore in alluminio con appendice aerodinamica, il parafango anteriore e la mascherina su due livelli, lavorati con la precisione tipica di ValterMoto. L’illuminazione anteriore, in stile café racer, è completata da due faretto di profondità montati sotto al motore.

Ogni dettaglio, dal titanio all’alluminio, riflette l’essenza tecnica e artigianale di VSpecial: nulla è lasciato al caso, ogni elemento ha una funzione e un’anima. La Suzuki VanVan 200 “Clockwork Orange” è più di una special — è un manifesto di libertà e creatività meccanica.

Il DNA VSpecial vive in ogni saldatura, in ogni curva del metallo e nel modo in cui questa moto guarda il mondo: con l’istinto di chi sa che la vera velocità è saper immaginare qualcosa che ancora non esiste.



**QUANDO LA
LIBERTÀ SI
FA DESIGN**

Kalter Moto
COMPONENTS

